

La motivación hacia la construcción de textos en los estudiantes universitarios y el mejoramiento de la ortografía

MsC. María Eugenia Cid Rodríguez¹. MsC. Mayda Hildeliza Claro León²

*1. Profesora asistente, Departamento de Humanidades de la Filial
Universitaria Municipal, “Aida Pelayo Pelayo”, Cárdenas,
Matanzas*

*2. Profesora asistente, Departamento de Humanidades de la Filial
Universitaria Municipal, “Aida Pelayo Pelayo”, Cárdenas,
Matanzas*

Resumen

El aprendizaje desarrollador es un proceso que intervienen los elementos motivacionales que permiten y mantienen el propio proceso cognitivo. En esta cualidad la teoría sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje distingue dos facetas intrrelacionadas: la necesidad de hacer surgir y de que se manifiesten las motivaciones internas del sujeto cognoscente hacia el aprendizaje y la materialización de un sistema de autovaloración y de expectativas de signo positivo hacia el proceso de aprendizaje. Mientras más activo y productivo es el estudiante en su aprendizaje, más motivación intrínseca tendrá por aprender, de igual forma a mayor significatividad, más motivación y satisfacción personal, cualidad que forma parte del cuadro que caracteriza y distingue al aprendizaje desarrollador.

La actividad de enseñanza-aprendizaje debe estar caracterizada por: la creación de un ambiente de trabajo en un clima afectivo con estimulación y refuerzo de la participación permanente de los estudiantes en su aprendizaje y el conocimiento de el comportamiento de cada estudiante, es decir, un diagnóstico integral para ponerlo en función de el aprendizaje desarrollador.

Palabras claves: motivación, ortografía, aprendizaje, estudiantes, construcción de textos, textualidad

ELEMENTOS BÁSICOS DEL DISEÑO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN LLEVADA A CABO:

La experiencia docente de las autoras, los resultados de diversas investigaciones, así como las indagaciones realizadas que incluyen la observación de clases durante los cursos del 2003 al 2008, la aplicación de instrumentos de redacción de textos revela que el componente de la enseñanza de la lengua más afectado es la construcción de textos y la ortografía. En el período de 2006 al 2009 en el municipio Varadero se constata que en las clases dedicadas a la construcción de textos no se desarrolla adecuadamente la motivación como momento importante en la primera etapa de la construcción de textos que garantiza el enriquecimiento y ampliación de ideas, vivencias, experiencias a partir de la socialización entre los estudiantes lo que afecta las dimensiones pragmática, sintáctica y semántica de la construcción escrita.

En los controles realizados por parte de las autoras revelan que la revisión de libretas de los estudiantes, observación a clases, el estudio de los documentos de la preparación de la asignatura, las entrevistas a profesores se pudo constatar que:

- ❖ No se aprovechan las potencialidades que brindan las tecnologías de la información y las comunicaciones, para que el estudiante amplíe su universo del saber.
- ❖ No se exploran las vivencias afectivas del alumno para que logre una motivación intrínseca para escribir con una buena ortografía
- ❖ no consideran tareas dirigidas a explorar las experiencias previas y la necesidad de escribir por parte de los estudiantes.
- ❖ Los estudiantes poseen potencialidades para escribir con vivencias afectivas que adecuadamente conducidas pueden lograr motivarse.

A partir de lo anterior se plantea el **problema de investigación**: Cómo contribuir al desarrollo de la construcción de textos en los estudiantes y por consiguiente al mejoramiento de la ortografía?

El **objeto de estudio**: Elaborar un sistema de actividades que contribuya al desarrollo de la construcción de textos y ortografía en los estudiantes

Campo de acción se identifica como: El desarrollo de la motivación hacia la construcción de textos de los estudiantes universitarios.

Para dar solución al mismo se asumió como **objetivo**: Elaborar un sistema de actividades que contribuya al desarrollo de la motivación para la preparación de los estudiantes y su mejoramiento en la ortografía.

Las **preguntas científicas** planteadas fueron:

- ❖ ¿Qué fundamentos teóricos - metodológicos sustentan el desarrollo la motivación de los estudiantes hacia la construcción de textos?
- ❖ ¿Cuál es el estado actual de la motivación de los estudiantes para desarrollar la etapa previa a la construcción de textos?
- ❖ ¿Cuáles son los aspectos a tener en cuenta en un sistema de actividades que contribuyan a la motivación de los estudiantes para redactar?
- ❖ ¿Qué resultados pueden alcanzar los estudiantes universitarios en la motivación para la construcción textos a partir de la aplicación del sistema de actividades elaboradas?

En correspondencia con ello se elaboraron las **tareas de investigación**:

- ❖ Sistematización de los referentes teóricos y metodológicos que sustentan al desarrollo de la motivación hacia la construcción de textos en los estudiantes.
- ❖ Diagnóstico del estado actual de la motivación de los estudiantes para la construcción de textos.
- ❖ Elaboración de un sistema de actividades para contribuir a desarrollar la motivación hacia la construcción de textos en los estudiantes.
- ❖ Valoración de los resultados que se alcanzan en el desarrollo de la motivación de los estudiantes a partir de la aplicación del resultado científico elaborado.

Las autoras asumieron la dialéctica materialista como método general de la investigación científica para el proceso de investigación. Del nivel teórico se aplicaron:

- ❖ Histórico – lógico, le proporcionó a las investigadoras realizar valoraciones del objeto de estudio en el proceso educativo.
- ❖ Analítico - sintético, permitió estudio del problema en cuestión teniendo en cuenta la sistematización de los presupuestos teóricos y metodológicos.
- ❖ Inductivo - deductivo, posibilitó llegar a realizar inducciones generales del tema y deducir valoraciones sobre el objeto de estudio.
- ❖ Tránsito de lo abstracto a lo concreto, posibilitó establecer una relación entre lo general y lo particular y la contextualización del problema investigado.
- ❖ Modelación se aplicó en la relación de los fundamentos teóricos y el resultado elaborado como respuesta al problema investigado.

En su mayoría los métodos del nivel teórico permitieron profundizar en el objeto de estudio, realizar valoraciones sobre su evolución y establecer relaciones entre los fundamentos teóricos y los elementos prácticos de la investigación. El enfoque de sistema permitió estudiar la relación entre motivación y la construcción de textos.

Los métodos del nivel empírico fueron los siguientes:

- ❖ Observación a clases: con el objetivo de conocer el tratamiento que se brinda a la construcción de textos escritos en la clase de español.
- ❖ Análisis de documentos: se aplicó para conocer las potencialidades que tienen los programas, libros de textos para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos y el tratamiento que se le da a la ortografía.
- ❖ Prueba pedagógica: se aplicó con el objetivo de determinar las principales dificultades que tienen los estudiantes en la construcción de textos escritos.
- ❖ Entrevista, se aplicó a directivos con el objetivo de conocer qué trabajo realizan con los maestros para el perfeccionamiento de la construcción de textos escritos, y a docentes para obtener información acerca de los conocimientos que poseen de qué y cómo enseñar la construcción de textos escritos y el tratamiento a la ortografía.

Síntesis expositivas de los resultados parciales y final obtenidas durante el desarrollo del proyecto:

La construcción de textos constituye contenido esencial de la enseñanza aprendizaje de la lengua materna y la atención a cada una de sus fases. La primera de ella exige asegurar la

motivación hacia el tema seleccionado. Esta tarea tiene en los fundamentos pedagógicos, psicológicos, didácticos y lingüísticos los presupuestos para garantizar la adecuada preparación

La investigación se desarrolló en dos etapas. Una de carácter organizativo, constatación y estudio de los referentes teóricos y metodológicos relacionados con la construcción de textos en la secundaria básica, así como a la exploración de la situación problemática a partir de la labor de las autoras de la tesis como metodólogas integrales del equipo municipal. La segunda etapa se dedicó a la modelación del sistema de actividades y su aplicación durante el curso 2007 – 2008. Esta investigación es de tipo descriptiva y responde a las exigencias, en que la lengua materna constituye un macroeje del currículo donde la construcción de textos y la ortografía son componentes priorizados durante el curso en que aplica la investigación.

Los métodos aplicados en los niveles teórico y empírico posibilitaron ascender en el camino del conocimiento, a partir de la determinación del problema investigado, su diagnóstico, la elaboración de un resultado para su solución y su constatación en el curso ya mencionado.

Las autoras para establecer los indicadores de la variable: motivación hacia la construcción de textos en los estudiantes, parte de plantear que existe motivación cuando se siente estimulado, por lo que esta puede favorecer la originalidad, la imaginación, la capacidad de evocación, en la clase es donde debe primar la comunicación, el debate y el intercambio.

En la enseñanza de la lengua materna, ocupa un lugar importante la definición de texto que se suscribe en diferentes criterios asumidos a partir de los enfoques existentes para su estudio que es necesario conocer al determinar una posición al respecto. Desde la didáctica de la lengua y la literatura se toman en consideración los ofrecidos por Marina Parra, Rosario Mañalich, Lotman y Pjatigorky. Entre las definiciones de texto en esta tesis se consideran pertinentes las siguientes:

- Todo texto es absorción y transformación de otros textos
- El texto es el resultado de la actividad de un emisor que se comunica a través de signos con un receptor el cual interpreta esos signos... tiene valor semántico. y está conformado de acuerdo con determinados principios de orden y estructuración
- Las características básicas de la textualidad, dos de ellas, cohesión y coherencia, son nociones centradas en el texto propiamente dicho; las otras cinco, intencionalidad, aceptabilidad, informatividad, situacionalidad e intertextualidad, son nociones centradas en los usuarios de la lengua. Estas siete características son, para este autor, principios constitutivos de la comunicación textual que actúan junto con tres principios reguladores: eficiencia, eficacia y adecuación.
- Todo texto, incluyendo el literario, es un sistema signifiante y un mensaje. Este punto de vista presenta el texto desde dos ópticas diferentes: de la semiótica y de la teoría de la comunicación.
- “(...) formación semiótica singular, cerrada en sí, dotada de un significado y de una función íntegra y no descomponible”. Esta definición abarca distintas semióticas. Un rasgo esencial del texto es su clausura. Lo definitorio en este no es

su extensión breve o larga sino que tenga un cierre semántico, que sea capaz por sí solo de comunicar un mensaje... Y se añade que “*el texto es una fuente de significados que nacen del funcionamiento textual*”, es decir, en el texto se produce el sentido, por lo cual muchos investigadores buscan en este las leyes del engendramiento de sentido.

- La unidad básica de la comunicación verbal humana: “... podemos definir el texto como cualquier secuencia coherente de signos lingüísticos, producida en una situación concreta por un hablante y dotada de una intencionalidad comunicativa específica y de una determinada función cultural”.
- El término texto para referirse al “*constructo teórico y abstracto que se utiliza en el discurso: el texto es al discurso lo que la oración al enunciado*”.
- Angelina Roméu en sus estudios sobre el enfoque comunicativo establece un conjunto de puntos de vista, válidos para este tema. La investigadora toma en consideración este criterio.

En la presente investigación se asume este enfoque para la didáctica de la construcción de textos escritos en la enseñanza al tener en cuenta, entre otros aspectos, que se sustenta en los principios teóricos siguientes:

- La concepción del lenguaje como sistema de signos que participan en la comunicación social humana.
- la relación entre el pensamiento y el lenguaje.
- la unidad del contenido y la forma en el estudio de los hechos lingüísticos, es decir, el empleo de los medios de expresión de acuerdo con los usos funcionales o comunicativos, las unidades primarias del lenguaje no son sus rasgos estructurales y gramaticales sino su significado funcional comunicativo, manifestado en el discurso.
- Estas autoras comparte que en el proceso de la enseñanza de la construcción de textos el docente debe considerar los siguientes aspectos:

Dimensión textual.

El título no expresa globalmente el tema esencial.

Las ideas desarrolladas no son suficientes de acuerdo con la situación comunicativa.

No se realiza una distribución adecuada de la información.

Dimensión pragmática.

No se ajusta al tema propuesto.

Falta adecuación a la estructura del tipo de texto pedido.

No se sigue el propósito o finalidad de la escritura.

No tiene en cuenta el contexto de la situación comunicativa.

No tiene en cuenta para quién escribe.

El registro lingüístico no se ajusta al tipo de texto.

Dimensión lingüística.

No establece adecuada concordancia entre las partes de la oración.

No mantiene la coherencia al redactar el texto.

Se delimitan incorrectamente las oraciones y párrafos.

Se utilizan de forma inadecuada Las oraciones y párrafos.

Se utilizan de forma inadecuada las categorías gramaticales.

Dimensión formal y externa.

Hay inadecuado empleo del léxico.

Se presentan errores de ortografía.

Hay inadecuada caligrafía.

La letra es ilegible.

Hay falta de limpieza.

No tiene en cuenta margen y sangría.

Esta motivación puede manifestarse en diferentes niveles:

- **Alto**, cuando se manifiesta a plenitud su deseo de escribir, capaz de construir cumpliendo con las dimensiones de la construcción textual,
- **Medio**, cuando los estudiantes manifiestan potencialidad para escribir, pero necesitan de la ayuda mediadora del maestro u otros estudiantes, y se presenta una disminución de la disposición,
- **Bajo**, este nivel se corresponde con que persisten que es el que se encuentra afectado y su capacidad se va a ver afectada para ejercer esta tarea.

En esta investigación la autora considera que mediante los instrumentos utilizados la motivación se manifiesta en el nivel medio, es decir, necesitan de la ayuda del maestro para poder ejecutar la acción de construir, necesitan de ampliar el mundo del lenguaje, además deben de sentirse estimulados.

Valoración de los resultados del diagnóstico inicial

Para verificar estado actual del problema seleccionado se aplicaron varios instrumentos como encuestas, test de prueba pedagógica, cuestionarios, los cuales permitieron definir sus causas.

Entre los instrumentos aplicados se pueden señalar:

1) Encuesta a alumnos

Fueron encuestados 15 alumnos, lo que representa un 10,3 % de la matrícula con el objetivo de conocer las motivaciones de los alumnos para redactar textos. Al realizarse fueron arrojados los siguientes resultados:

Se pudo constatar como principales objetivos afectados; la poca preferencia de los alumnos por la redacción, representándose en un 66,6% los que no les gusta redactar. Estos expresan que sus ideas son insuficientes, que desconocen los pasos a seguir para redactar y por último, que la motivación de los profesores es escasa por lo que no llegan a sentirse inspirados ni con las suficientes ideas para redactar. Se refleja en una ínfima minoría, los alumnos que sí les gusta redactar (33,3%), los cuales poseen poca preferencia por los temas relacionados con la labor que realizan las personas que los educan (padres, familiares, profesores, entre otros)

Además se evidenciaron potencialidades como:

a) Los 5 alumnos que afirman que les agrada redactar, prefieren en su mayoría los temas relacionados con:

- Las relaciones interpersonales (el amor, la amistad, la solidaridad.)
- Problemas mundiales (la violencia, las enfermedades, males sociales, entre otros)
- Los sueños futuros
- El deporte.

b) La mayoría de los encuestados (12, que representa un 80%) concuerda en seleccionar ellos mismos el tema cuando se deciden a redactar o simplemente lo hacen en clases.

2) Encuesta a profesores

Fueron encuestados 10 Profesores, lo que representa un 83% del total de profesores con el objetivo de conocer algunas opiniones relacionadas con la redacción de textos. Al realizarse se pudo constatar los siguientes resultados:

Como principales objetivos afectados solo a 6 profesores les agrada redactar, representando un 60%, expresando 3 profesores que no les gusta, lo que representa un 30% y uno lo hace solo en ocasiones.

-Dificultades para desarrollar la motivación de la clase de expresión oral para una correcta redacción de textos

De los 5 profesores encuestados, 4 afirman que a la mayoría de sus alumnos no les gusta redactor ni revisar lo que escriben, lo que representa un 80% y el resto expresa que solo lo hacen por obligación.

Se constató que existen potencialidades que favorecen el trabajo de los docentes:

-La mayoría de los docentes reconocen que la falta de motivación de los alumnos para redactar textos tiene como causa que no se desarrollan adecuadamente las acciones de orientación que posibiliten la etapa de planificación de los docentes.

En cuanto a la preparación que han realizado sobre el perfeccionamiento del proceso de enseñanza – aprendizaje de la construcción de textos escritos 4 (36.6%), plantean que ampliamente, en tanto 6 (54.5%) refieren que parcialmente y un entrevistado plantea que lo ha hecho poco.

Expresan que esta preparación ha sido satisfecha a través de consultas con especialistas y otros a través de la vía del trabajo metodológico, 7 (63.6%), han utilizado los postgrados y 3 (27.2 %) de forma autodidacta.

En cuanto a los aspectos que tienen en cuenta en el trabajo con la construcción de textos escritos:

- 9 (81.8%) refieren la interrelación de todos los componentes de la asignatura,
- 10 (90.9%) las potencialidades de los alumnos,
- 6 (54.5%) la posibilidad de alternativa en un mismo ejercicio,
- 4 (36.3%) la tendencia a la ejecución
- 2 (18.1%), tienen en cuenta la efectividad en pequeños grupos.

Con respecto a las actividades o ejercicios que consideran más efectivos: 5 (27.7%), expresan que escribir sobre temas sugeridos, 5 manifiestan que redactar sobre una persona, objeto, cuentos o películas, ordenar oraciones para formar párrafos lo refieren 2 (0.1%) mientras que redactar oraciones con palabras dadas o sobre un tema específico lo señalan 2, 5 plantean realizar la construcción escrita a partir de una dramatización, 3 (16.6%) consideran la ampliación de oraciones, 1 (0.5%) expresa la construcción a partir de la descripción de objetos y 4 (22.2%) hacen referencia al aprovechamiento de la búsqueda de información en la computadora.

Entre las sugerencias que ofrecen para la investigación se encuentran: elaborar actividades que contribuyan a eliminar las dificultades que presentan los estudiantes en la construcción de textos.

Muchos profesores coinciden que la lectura de un texto modelo es una de las actividades que contribuye a una correcta preparación de los alumnos para redactar textos, es decir, hay que lograr que se conviertan en lectores activos.

Otro de los métodos aplicados fue el **Análisis de documentos**. Entre los documentos que se revisaron están: Estrategias metodológicas, Planes de clases de los docentes, Balances del trabajo metodológico, a partir de una guía de revisión.

En la revisión de las libretas de los alumnos se pudo constatar muy pocas clases donde se redactó correctamente con la ortografía adecuada.

En resumen, estos documentos no contienen todos los elementos necesarios para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos. El análisis de documentos se empleó para conocer cómo se comporta, la calidad de la redacción de textos a través de la comprobación de conocimientos correspondiente al mes octubre 06 y la revisión de libretas.

3) Prueba pedagógica aplicada.

Fue realizada con el objetivo de comprobar la efectividad de la construcción de textos. La misma se orientó sobre un tema a partir de las características de los estudiantes para determinar con mayor certeza las dificultades de los escolares, se evaluaron los aspectos referidos al contenido y a la estructura de los párrafos que construyeron.

Es por ello que, en la revisión se constató que las dimensiones de la construcción de textos están afectadas en los siguientes aspectos:

1. Dimensión textual.
 - El título no expresa globalmente el tema esencial.
 - Las ideas desarrolladas no son suficientes de acuerdo con la situación comunicativa.
 - No se realiza una distribución adecuada de la información.
2. Dimensión pragmática.
 - No se ajusta al tema propuesto.
 - Falta adecuación a la estructura del tipo de texto pedido.
 - No se sigue el propósito o finalidad de la escritura.
 - No tiene en cuenta el contexto de la situación comunicativa.
 - No tiene en cuenta para quién escribe.
 - El registro lingüístico no se ajusta al tipo de texto.
3. Dimensión lingüística.
 - No establece adecuada concordancia entre las partes de la oración.
 - No mantiene la coherencia al redactar el texto.
 - Se delimitan incorrectamente las oraciones y párrafos.
 - Se utilizan de forma inadecuada Las oraciones y párrafos.
 - Se utilizan de forma inadecuada las categorías gramaticales.
4. Dimensión formal y externa.
 - Hay inadecuado empleo del léxico.
 - Se presentan errores de ortografía.
 - Hay inadecuada caligrafía.
 - La letra es ilegible.
 - Hay falta de limpieza.
 - No tiene en cuenta margen y sangría.

Se recopilaron los siguientes resultados del análisis de los resultados del grupo.

De los 30 alumnos, 11 presentaron dificultad en la Dimensión pragmática referente al ajuste del tema propuesto, lo que representa un 36.6%. La Dimensión textual también se mostró afectada con un 46.6%; revelándose con mayor connotación en 5 alumnos referente al título que no expresa globalmente el tema esencial y que las ideas desarrolladas no son suficientes de acuerdo con la situación comunicativa y no se realiza una distribución adecuada de la información.

En la Dimensión formal y externa las mayores dificultades se manifestaron en el inadecuado empleo del léxico (vocabulario) y por errores de ortografía 7; representado en un 23.3%.

Es por estas razones que las investigadoras se han detenido a pensar profundamente en la vía más idónea para la solución de este gran problema: elaborar una propuesta de actividades que realmente motiven a nuestros estudiantes universitarios, pensando en sus preferencias y motivaciones.

La prueba pedagógica permitió conocer las principales deficiencias que poseen los alumnos en la construcción de textos así como los avances que se producen a partir de las dimensiones e indicadores establecidos.

4) Entrevista a directivos. (Anexo 4)

Se aplicó la entrevista a tres jefes para un total de 4 directivos el tiempo de experiencia de los entrevistados es de 6 años. La entrevista se desarrolló en un ambiente favorable, se mostraron dispuestos a cooperar y mostraron seguridad al responder.

De los entrevistados, 4 plantearon que valoran la preparación de los docentes como suficiente. Los mismos coinciden al plantear que dirigen esta preparación a través de: visitas a clases, sesiones de preparación metodológica, clases abiertas, ayudas metodológicas y añaden otras actividades como: preparación de asignatura por grados y clases.

En relación con las indicaciones que ofrecen a los maestros señalan que:

- trabajo para el desarrollo de la expresión oral-3 entrevistados para un 50%.
- trabajo con el ajuste al tema, orden lógico y claridad en las ideas-5% entrevistados, lo que representa el 83.3 %.
- trabajo con la delimitación de oraciones-1 para un 1%.
- ejercicios de ordenar sílabas para formar palabras, de palabras para formar oraciones y de éstas para formar párrafos-1 entrevistado.

Sobre las vías, recursos y medios que utilizan los maestros plantean:

- Textos de la carrera- 6 lo que representa el 100%.
- narración de textos-4 para el 66.6%.

- narración de vivencias-1.
- Conversar sobre temas de la vida diaria-1.
- Computación-4
- Describir ilustraciones-1.

Regularidades sobre la entrevista a directivos:

- Utilizan diversas vías para la preparación de los docentes
- La bibliografía que emplean para el trabajo de construcción de textos escritos es limitada.
- Al referir las vías, recursos y medios que utilizan los docentes de 9, 6 (66.6%) aparecen en Programas y 3 (33.3%), responden a la creatividad de los mismos.

Observación a clases. (Anexo 5)

Se observaron 10 clases de la especialidad de humanidades con más de 5 años de experiencia, teniendo en cuenta los ajustes del programa que a partir del 2007-2008 se aumentó las clases de construcción de textos presenciales para el tratamiento de esta problemática; de 9 unidades que tiene el mismo, existen en todas las clases directas de construcción de diferentes textos y de ortografía.

De todas estas clases visitadas solamente 9 eran de construcción de textos, por lo que en las mismas se pudo constatar según la guía de observación a clase lo siguiente:

- La dimensión más afectada es la 2 donde se asegura el nivel de partida mediante la comprobación de los conocimientos, habilidades y experiencias precedentes de los alumnos, aquí los docentes no tenían bien planificada la motivación por lo que no se enriquecieron las ideas de los alumnos para dar inicio a su construcción.
- La motivación hacia el aprendizaje no se logró de modo que el contenido no adquiere significado y sentido personal para el estudiantado.
- En las clases de orientación (9) los alumnos no se sintieron motivados para llevar el proceso de redacción, por lo que a la hora de redactar las ideas eran escasas tenían problemas en la suficiencia de ideas.
- Se utilizan los siguientes medios: pizarra en 10 clases, láminas en 7,
- En cuanto a la orientación de los ejercicios en clases los docentes leen y explican lo que hay que hacer, mientras que en 2 (18.1%) los escolares leen o escuchan la orden y esperan la explicación, por lo que no se produce la motivación apropiada para la futura ejecución de la construcción.
- El lenguaje de los estudiantes es pobre en las clases de orientación de la redacción (9) debido a la motivación concebida por los profesores.

Conclusiones parciales de la observación a clases:

- No se conciben actividades según diagnóstico que permita aprovechar las potencialidades que tienen los alumnos para desarrollar la motivación hacia la construcción de textos. Y el mejoramiento de la ortografía.

- La construcción de textos escritos no se trabaja con un enfoque comunicativo, no se garantiza la etapa de motivación, lo que afecta la calidad de la construcción expresada en sus dimensiones e indicadores.
- Los estudiantes tienen muy pocas posibilidades para escribir sobre sus vivencias y experiencias personales.

Entrevistas a especialistas.

Para la aplicación de este método se seleccionaron profesionales que cumplieran los siguientes parámetros:

- Lic. en Español-Literatura
- Profesores de la Universidad Pedagógica. y Técnica.
- Profesionales con más de 5 años de experiencia.

El criterio de especialistas (anexo 6) se aplicó a 7 profesionales de la educación. De ellos todos son Licenciados en Español-Literatura, 1 labora en la Universidad Pedagógica de Varadero, 2 son metodólogos integrales de la enseñanza secundaria y de primaria.

Valoración según los aspectos indicados:

Exponen que los profesores no logran realizar con efectividad las etapas del proceso de construcción de textos, fundamentalmente incidiendo en la primera fase, por lo que los alumnos no se sienten motivados, no hay desarrollo de la expresión oral, se observa esto en los resultados de la segunda fase; esto trae consigo los resultados desfavorables en las comprobaciones u otros mecanismos de evaluación que posee el profesor para conocer el estado de sus alumnos.

Las investigadoras arribaron a las siguientes conclusiones parciales:

- En el programa y orientaciones metodológicas se concede gran importancia a la construcción del texto, lo ha significado un rediseño de la dosificación a favor de las clases frontales dedicadas a este componente.
- Los profesores no logran desarrollar la motivación, porque no se desarrolla adecuadamente la primera etapa, lo que afecta las dimensiones e indicadores de la construcción de textos, es decir: lo que quieren decir, cómo lo quieren decir y con qué intención, pero se destaca como una potencialidad que manifiestan interés por garantizar la etapa de orientación en la cual el desarrollo de la motivación para escribir es importante.
- La elaboración de un sistema de actividades para desarrollar la motivación de los estudiantes de octavo grado, debe tener en cuenta la activación de los conocimientos previos, la exploración de temas de interés, el uso de medios de enseñanza, los software educativos y especialmente el trabajo individual y grupal.

Los fundamentos del sistema de actividades para contribuir al desarrollo de la motivación hacia la construcción de textos en los estudiantes de octavo grado están en la dialéctica materialista como metodología general del conocimiento científico que posibilita la transformación práctica de la realidad.

Las autoras asumen los postulados de la Escuela Histórico – Cultural de L. S. Vigotsky y sus seguidores, al tener como punto de partida atendiendo a:

- Las particularidades de la etapa de desarrollo de la personalidad de los estudiantes, así como el carácter mediador del docente para contribuir a la zona de desarrollo próximo.
- La situación social de desarrollo de los estudiantes dada por el contexto socio cultural, las necesidades, intereses y deseos que impulsan la construcción de textos y el desarrollo de las habilidades comunicativas en el marco de la actividad.
- La relación de la educación y el desarrollo intelectual de los estudiantes porque la actividad mediadora del docente y el grupo para escribir va a estimular el intelecto a partir de las vivencias, la activación de los conocimientos previos, las relaciones entre objetos, fenómenos y hechos que posibilitan que se pueble la mente para lograr suficiencia de ideas y calidad en las mismas.

Se sustenta en la relación entre la comunicación y la actividad con el lenguaje como mediación, ya que este participa en la construcción del pensamiento y en la transmisión del mismo en el proceso de interacción comunicativa.

A partir de la posición teórica asumida para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos y de la valoración de los resultados del sistema de métodos aplicados.

Se han tenido en cuenta diferentes definiciones del término sistema para ofrecer la fundamentación de la investigación: Según el diccionario breve de la Lengua española se define el sistema como conjunto de normas relacionadas entre sí, que sigue un orden para alcanzar un objetivo. Después de analizados los criterios anteriores, la autora de la investigación define al sistema como el conjunto de elementos concatenados entre sí y en cuya esencia conforman un todo.

En el análisis del sistema de actividades como resultado científico, después de la consulta de diversos materiales, se asumen los criterios de L. E. Martínez González, quien plantea que el sistema de actividades puede definirse como resultado científico, de la siguiente forma: Conjunto de actividades relacionadas entre sí de forma tal que integran una unidad, el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado.¹ Se señalan elementos comunes al sistema como forma de existencia de la realidad objetiva, las cuales pueden ser representadas por el hombre con determinado propósito. Existen diferentes tipos de sistema de actividades, las mismas pueden ser educativas, pedagógicas, extraescolares, didácticas, docentes, extradocentes y metodológicas.

El sistema de actividades elaborado se puede aplicar en el proceso de enseñanza – aprendizaje y tipos de actividades, la autora lo concibe como actividades que permiten a los escolares escribir sobre temas acordes con su edad, impulsados por sus necesidades e

¹ Martínez González, L. E. El sistema de actividades como resultado científico en la maestría en ciencias de la educación: ¿ser o no ser? Material en soporte digital. p 11. 2008

intereses en diferentes tipologías, el cumplimiento de las situaciones comunicativas creadas, tiene en cuenta:

- Las dimensiones planteadas para la construcción de textos: textuales, pragmática, lingüística y formal, las cuales se relacionan de manera dinámica con cada etapa de la construcción de textos.
- Las relaciones individuales y grupales para desarrollar los niveles de ayuda y posibilitar el avance, el desarrollo a partir de la enseñanza en que se prioriza la socialización de ideas, se intercambian datos.
- El empleo de las tecnologías como medio para ampliar el conocimiento, buscar información,
 - Prestan atención al tema que van a desarrollar a través de preguntas, planes.
 - Indagan acerca del tema que seleccionan, buscan información en distintas fuentes.
 - Establecen una socialización adecuada en torno al tema.
 - Manifiestan satisfacción a través de frases, valoraciones y otras opiniones positivas.

Se considera por las autoras que las actividades del sistema están dirigidas a desarrollar la motivación hacia la construcción de textos y el mejoramiento de la ortografía atendiendo a las potencialidades y limitaciones de los estudiantes, de ahí que:

- Una valoración del objetivo general de este sistema conduce a centrar el interés en el desarrollo de la motivación hacia la construcción de textos por estudiantes con énfasis en los procedimientos.
- Este sistema requiere de la utilización de métodos de enseñanza participativos porque se proponen actividades para el aprendizaje: el sistema de actividades responde a cómo lograr el objetivo y la adquisición de los saberes; por ello, se le asigna al profesor general integral un papel de guía-conductor mientras que el estudiante ha de demostrar un papel activo para escribir impulsado por la necesidad y los intereses.
- El sistema de actividades que se propone responde a la necesidad de elevar los resultados en la calidad del aprendizaje de la lengua materna en general, y de la construcción de textos en particular. Favorece las interacciones profesor - estudiante y estudiante - estudiante, de forma tal que se estimula los deseos de escribir en cada uno en correspondencia con su diagnóstico.
- El profesor debe tener en cuenta las potencialidades de los estudiantes para escribir, así como la conveniencia de brindar la ayuda que cada uno requiere, desde la etapa de orientación.
- La interacción está caracterizada por el adecuado tratamiento pedagógico que debe ofrecer el profesor para estimular en todo momento el interés de los estudiantes hacia la construcción de textos, a partir en primer lugar, de la situación comunicativa de manera que el uso de la lengua escrita exprese cognición y comunicación.
- Para lograr la adecuada interacción alumno-alumno, se precisa de la combinación ordenada de las formas de trabajo individual y grupal. Para ello, el profesor debe relacionar armónicamente aspectos tales como necesidades y los intereses de sus estudiantes a partir de los resultados del diagnóstico.

Valoración de los cambios ocurridos en la motivación hacia la construcción de textos y el mejoramiento de la ortografía en los estudiantes.

La elaboración de este sistema de actividades posibilitó el desarrollo de la motivación para la construcción de textos en los estudiantes, pues la misma fue capaz de proporcionar a los alumnos y docentes herramientas conceptuales y prácticas para el desarrollo de su lenguaje y la construcción de textos. Los resultados alcanzados después de la realización de estas actividades no son los deseados pero si se pudo constatar avances en las dimensiones afectadas.

Los alumnos pudieron expresar libremente lo que pensaban sobre cómo debe ser la primera experiencia sexual y cómo debe ser además la selección de la pareja, el momento adecuado para comenzar, entre otros temas relacionados con la Sexualidad.

En la actividad sobre la Amistad, se estableció un debate tan profundo y crítico que hubo estudiantes que lloraron narrando sus vivencias negativas acerca de este tema. Son muchas las anécdotas que de este tema se cuenta por parte de los alumnos y es ahí donde el profesor (tenga la edad que tenga) juega un papel fundamental en el debate; contando también sus experiencias de adolescente.

Las investigadoras además tuvieron en cuenta los criterios expresados por varios especialistas acerca de la propuesta elaborada, todos coinciden con que el problema seleccionado está muy bien, pues está en el banco de problema de la escuela y se está trabajando se sistemáticamente.

En cuanto a los temas propuestos concuerdan que presentan un carácter instrumental, por su contribución al desarrollo de habilidades, por su condición generalizadora; expresando que es una herramienta muy valiosa para el desempeño y el interés de los alumnos para el logro de los objetivos del programa actual. Expresan además que la estructura de las actividades está muy bien concebida para el trabajo de este componente con los estudiantes.

Además propicia la formación de valores ideológicos y estéticos; correspondiéndose con la edad de los educandos y a sus intereses. La propuesta no está aislada de los objetivos, opinan que es muy creativa; apreciándose la intervención creciente de elementos imaginativos, al grado de independencia con que se ejecutan y a la atención que se presta a las correcciones de acuerdo al nivel. Los especialistas no proponen suprimir, modificar ni adicionar nada, pues opinan que las actividades elaboradas permiten el desarrollo de habilidades propias de la asignatura.

Elementos significativos:

El 100% de los especialistas considera como elementos positivos:

- la correcta graduación de los niveles de ejercicios
- la relación entre todos los componentes de la asignatura.
- la interdisciplinariedad que se propicia.
- la utilización de vivencias y experiencias personales.

Mientras que 3 de ellos añaden:

- el empleo de situaciones comunicativas.
- la posibilidad de estimular la construcción escrita a partir de la imaginación.
- Sugerencias de modificación de algún ejercicio o ejercicios.

Valoraciones expresadas por los especialistas:

- Los aspectos señalados por los especialistas considerados como positivos contribuyeron a realizar modificaciones en la enseñanza aprendizaje de la construcción de textos y la ortografía.

La observación, se desarrolló para constatar las deficiencias entorno al problema. La encuesta a estudiantes y profesores, en unos permitió conocer sus motivaciones para redactar textos y en otros, conocer algunas opiniones relacionadas con la redacción de textos como componente esencial para la comunicación.

La didáctica de la expresión escrita tiene el reto de promover nuevas prácticas de escritura en la clase de lengua para:

- convertir el acto de construcción en una actividad estimulante y creativa.
- promover la reflexión, la observación, la comparación y la crítica como formas de acercamiento a la elaboración de textos escritos.
- desarrollar habilidades que hagan del alumno un comunicador competente.

El diagnóstico inicial y la experiencia pedagógica de las maestras como profesoras de Español – Literatura y metodólogas de la asignatura primero e integral después durante varios cursos en el municipio de Varadero posibilitaron determinar la situación problemática, la aplicación de los métodos empíricos revelaron la profunda relación entre la orientación hacia el proceso de enseñanza aprendizaje y la motivación como momento inicial de la construcción de textos. La propuesta del sistema de actividades se distinguió por su carácter de integración y de atención a las potencialidades de los estudiantes.

Resultados de la Aplicación

Dimensiones	Antes	Después
1. Dimensión textual. a. El título no expresa globalmente el tema esencial. b. Las ideas desarrolladas no son suficientes de acuerdo con la situación comunicativa. c. No se realiza una distribución adecuada de la información.	46.6% Afectados 14 a,b	33.3% Afectados 10

<p>2. Dimensión pragmática.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. No se ajusta al tema propuesto. b. Falta adecuación a la estructura del tipo de texto pedido. c. No se sigue el propósito o finalidad de la escritura. d. No tiene en cuenta el contexto de la situación comunicativa. e. No tiene en cuenta para quién escribe. f. El registro lingüístico no se ajusta al tipo de texto. 	<p>36.6%</p> <p>Afectados 11</p> <p>a</p>	<p>30%</p> <p>Afectados 9</p>
<p>3. Dimensión lingüística.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. No establece adecuada concordancia entre las partes de la oración. b. No mantiene la coherencia al redactar el texto. c. Se delimitan incorrectamente las oraciones y párrafos. d. Se utilizan de forma inadecuada Las oraciones y párrafos. e. Se utilizan de forma inadecuada las categorías gramaticales. 	<p>0</p>	<p>0</p>
<p>4. Dimensión formal y externa.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Hay inadecuado empleo del léxico. b. Se presentan errores de ortografía. c. Hay inadecuada caligrafía. d. La letra es ilegible. e. Hay falta de limpieza. f. No tiene en cuenta margen y sangría. 	<p>23.3%</p> <p>Afectados 7</p> <p>A ,b</p>	<p>16.6%</p> <p>Afectados 5</p>

Conclusiones:

En el proceso de investigación, la atención al problema científico permitió llegar a las siguientes conclusiones:

Los referentes teóricos-metodológicos que sustentan el desarrollo de la motivación de los estudiantes hacia la construcción de textos y la ortografía revelan la importancia de atender las características psicopedagógicas de los estudiantes universitarios , así como los fundamentos didácticos de la construcción de textos. El reconocimiento de los presupuestos psicológicos expresados en el enfoque histórico cultural que sirven de base al enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua.

La preparación que poseen los docentes para realizar una adecuada motivación hacia la construcción de textos no es adecuada lo que afecta el tratamiento de las dimensiones de la construcción de textos, de manera particular la motivación.

El sistema de actividades propuesto tiene en cuenta las dimensiones e indicadores a partir de situaciones comunicativas adecuadas a la juventud y en relación con los contenidos.

En resumen, la nueva concepción del proceso concibe que:

Escribir es un acto complejo puesto que supone exigencias simultáneas al constructor del texto. En el proceso se pueden identificar subprocesos de: planear (organizar las ideas), transcribir / traducir (pasar al papel las letras que fluyen, con lo cual se construyen una serie de oraciones estructuradas sintácticamente, como primera versión del texto), editar / revisar.

Al escribir se puede ir de uno a otro (avanzar o retroceder); se postulan estrategias para que el que escribe supere las restricciones que ocurren en su mente en el momento de la escritura.

BIBLIOGRAFÍA:

- CASSANY, DANIEL. La corrección de la escritura. En: página Web de Daniel Cassany: daniel.cassany@upf.edu, consultado, 21 de febrero, 2007.
- CASSANY, DANIEL. La escritura en el siglo XXI: investigaciones y propuestas. En: página Web de Daniel Cassany: daniel.cassany@upf.edu, consultado, 21 de febrero, 2007.
- DOMÍNGUEZ GARCÍA, ILEANA. MODELO DIDÁCTICO PARA LA ORIENTACIÓN DEL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS. TESIS EN OPCIÓN AL GRADO CIENTÍFICO DE DOCTOR EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS. INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO “ENRIQUE JOSÉ VARONA”, 2006.
- GARCÍA ALZOLA, ERNESTO. Lengua y Literatura. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 4 ed. 1975.
- PETROVSKI A. V. Psicología General. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana. 1978.
- ROMÉU ESCOBAR. ANGELINA. Enfoque actual de la enseñanza del español - Literatura. En Acerca de la Enseñanza del Español y la Literatura. Editorial pueblo y Educación, 2002.
- ROMEU ESCOBAR, A. El texto como unidad básica de comunicación. Características de la textualidad. En: Acerca de la enseñanza del español – Literatura. MINED: Programas de octavo grado/ [et.al].—La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004
- ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA Y LIGIA SALES GARRIDO. ANTECEDENTES DEL ENFOQUE COGNITIVO, COMUNICATIVO Y SOCIOCULTURAL. EN: EL ENFOQUE COGNITIVO, COMUNICATIVO Y SOCIOCULTURAL EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. P. 60 – 83. LIBRO EN SOPORTE DIGITAL, 2006, 506 P.
- ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. Algunos problemas teóricos y metodológicos de la enseñanza de la lengua materna. _ En: Curso Pre-reunión Pedagogía 90. ISP “Enrique José Varona”, 1990. _ _ 24p.
- ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. EL ENFOQUE COGNITIVO, COMUNICATIVO Y SOCIOCULTURAL EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. EN: EL ENFOQUE COGNITIVO, COMUNICATIVO Y SOCIOCULTURAL EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. P 17 – 60. LIBRO EN SOPORTE DIGITAL, 2006, 506 P.
- ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. La lengua como macroeje transversal del currículum: un acercamiento complejo desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural y su aplicación en las humanidades. En: I Taller Internacional “La enseñanza de las disciplinas humanísticas” 19-23 de junio de 2007. Conferencia Especial.
- ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. Lengua materna: cognición y comunicación. En Pedagogía 97. -- La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas: Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona ,1997.
- ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. Metodología de la enseñanza del Español II. Ed: Pueblo y Educación, 1987. _ _ 257p.
- ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. Teoría y práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza. Ed: Pueblo y Educación, 2003. _ _ 92 p.